

# PREFEITURA MUNICIPAL DE GARANHUNS

SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA

**ANEXO I**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**XXIX FESTIVAL DE INVERNO DE GARANHUNS – FIG 2019**

|  |
| --- |
| **1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE** |
| **Nome Completo ou Razão Social:** |
| **Nome do Artista ou Grupo:** |
| **Nº do CPF ou CNPJ:** | **Endereço Completo:** |
| **Bairro:** | **Cidade:** | **CEP:** | **UF:** |
| **Telefone(s):** | **E-mail(s):** |

|  |
| --- |
| **2. IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA** |
| **Titulo do Espetáculo:** | **Tempo de duração da apresentação:** |
| **Tempo de existência do grupo e do espetáculo a ser****apresentado:** |  |

|  |
| --- |
| **3. ÁREA CULTURAL** |
| **(** | **) Música (palco)****) Cultura Popular** |  |  |  |  | **(** | **) Teatro** |
| **(** |  |  |
| ( | ) Forró |  |  |  | ( | ) Adulto |  |  |
| ( | ) Cortejo |  |  |  |  |  |  |
| ( | ) Mestre Dominguinhos |  |  | ( | ) Humorístico |  |  |
| ( | ) Palco |  |  |  |  |  |  |
| ( | ) Instrumental |  |  |  | ( | ) Infantil ou Juvenil |  |  |
| ( | ) Outro |  |  |  |  |  |  |
| ( | ) Pop |  |  |  | ( | ) Intervenção na Rua |  |  |
| ( | ) Erudita |  |  |  |  |  |  |
| ( | ) Gospel |  |  |  |  |  |  |
|  |
| **(** | **) Dança****) Design e Moda** |  |  |  | **(** |  | **) literatura** |
| **(** |  |  |
| ( | ) Palco |  |  | ( | ) Lançamento |  |  |
| ( | ) Exposição / Venda |  |  |  |  |  |  |
| ( | ) Espaço Aberto/Rua |  | ( |  | ) Exposição / Venda |  |  | ( |  | ) |
| Desfile |  |  |  |  |  |  |
| ( | ) Espaço Fechado/Parque | ( |  |  | ) Encontro / Autógrafos |  | ( |  | ) |  |
| Outro |  |  |  |  |  |  |
| ( | ) outro |  |  | ( | ) Outro |  |  |
|  |
| **( ) Artes Visuais Fotografia** | **(** |  |  | **) Audiovisual** |  | **(** |  |  | **)** |

## ( ) Exposição ( ) Mostra Espaço Aberto ( ) Mostra

( ) Intervenção de Rua ( ) Mostra Espaço Fechado ( ) Interação com o público

( ) Outro ( ) Outro ( ) Outro

1. **RESUMO DA PROPOSTA / DO ESPETÁCULO (NO MÁXIMO 25 LINHAS) Fale resumidamente como é a apresentação do artista ou do grupo, as músicas trabalhadas, a indumentária (se for o caso), o número de componentes, ou qualquer outra informação que julgue importante.**
2. **CURRICULUM/ HISTÓRICO DO ARTISTA, GRUPO OU ESPETÁCULO – Fale sobre a história do artista, do grupo ou do espetáculo; tempo de existência, participação em festa e festivais, reconhecimento pelos outros grupos e artistas do mesmo gênero, menções e prêmios que ganhou, apresentações realizadas, como trabalha na sua comunidade de origem, se realiza sambadas/tocadas/encontros regulares, noticias na imprensa ou qualquer outra informação que julgue importante.**

|  |
| --- |
| **6. EQUIPE PRINCIPAL (Se houver necessidade, aumente o Nº de linhas)** |
| **Nome Completo** |  **Função** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **7. CURRÍCULO DO PROPONENTE – Caso não seja o próprio artista ou grupo (no máximo uma página)** |
|  |
| **8. MATERIAIS COMPLEMENTARES (Anexar ao Formulário de Inscrição)** |
| **OBRIGATÓRIOS (Quando tratar-se de Artes Cênicas)** |
| DVD com imagens em movimento do espetáculo, contendo integralmente a propostainscrita. |
| Até seis fotos coloridas impressas/coladas em folhas de papel ou digitalizadas em CD no formato JPG em alta resolução. |
| **OPCIONAIS** |
| Um programa ou folheto do espetáculo. |
| Até quatro cópias de matérias de jornal, revista ou site de noticias da internet,impressas/coladas em folha de papel. |

|  |
| --- |
| **9. VALOR DO CACHÊ – R$** (Expressar valor numérico e por extenso, observando que o valorsugerido sofrerá descontos) |
|  |
| **10. OBSERVAÇÕES:** |
| 1. Preencher todos os campos do formulário de inscrição.
2. Anexar obrigatoriamente ao formulário de inscrição: Planos de luz e som detalhados, com os equipamentos mínimos para garantir a qualidade da apresentação; Projeto cenográfico com as orientações de montagem, no caso de utilização de cenários; Outros itens que julgar necessários; Materiais complementares (obrigatórios / opcionais). Bem como materiais (CD, DVD, fotos ou matérias impressas ou documentos) que comprovam o histórico curricular do grupo e proponente, bem como apresentação do projeto artístico
 |

cultural.

1. É de inteira responsabilidade do proponente/artista/grupo as informações contidas neste formulário. A Comissão de Avaliação desclassificará as inscrições que não apresentarem os itens obrigatórios listados acima, assim como aquelas em que os materiais em anexo não estiverem em condições de serem analisados;
2. No caso especifico da Linguagem Artística de Música, todos os artistas/grupos deverão estar devidamente quitados com a Ordem dos Músicos do Brasil – OMB, sendo de sua inteira responsabilidade eventuais encargos oriundos da OMB e outros.

**DECLARAÇÃO**

# Declaro estar ciente e de acordo com as normas estabelecidas na convocatória do 29º Festival de Inverno de Garanhuns – FIG 2019.

**Confirmo o teor das informações expressas neste formulário de inscrição.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Garanhuns,** | **de 2019.** | **de** | **ASSINATURA DO PROPONENTE****(Pessoa Física ou Representante da Pessoa Jurídica)** |
|  |  |  | **ASSINATURA DO ARTISTA OU INTEGRANTE DO GRUPO/ COMPANHIA / TRUPE** |

11. OBSERVAÇÃO:

As assinaturas do proponente e do artista ou integrante do grupo/companhia ou trupe deverão ser idênticas às constantes no RG **(Anexar à proposta, CÓPIA do RG)**